

Bogotá, Diciembre 17 de 1.990

Señor Don  
ABDIAS DO NASCIMENTO  
Rio de Janeiro. BRASIL

Querido Abdías:

Ahora más que nunca invoco la iluminación y protección de Echú, cuando los hechos en torno al IV Congreso de la Cultura Negra de las Américas, reclaman de nuestra parte lucidez, libertad e independencia para llevarlo a cabo.

Me doy prisa en remitirte la comunicación que he recibido de la Embajadora de Colombia ante la UNESCO, señora Gloria Pachón de Galán, en la cual me informa de la decisión de la UNESCO acerca de las condiciones que exigen para cumplir con el apoyo ofrecido al IV Congreso.

La simple lectura de la carta explica por sí sola la intención y gravedad del juego político que quiere dársele al evento, rechazando los criterios políticos, filosóficos y sociales que caracterizan nuestra lucha, expresos y concretados por mí en los documentos que aluden y que reposan en tu poder.

Evidentemente, por las cartas intercambiadas por mí con el señor Anders Arfædson, Director Principal, Sector de Cultura de la UNESCO, que también te hice llegar oportunamente, y por las cuales decidí dirigirme al propio Director de la UNESCO, doctor Federico Mayor Zaragoza, con copia al doctor Eduardo Portela, Subdirector Adjunto, yo esperaba una respuesta categórica acerca de nuestra completa y total independencia ideológica en la organización, temario y personalidades invitadas del IV Congreso.

Así puede leerse en el proyecto presentado a la Asamblea General de la UNESCO el año pasado, sin que se nos hubiera insinuado en ningún momento modificaciones en nuestros criterios y propósitos.

Así las cosas, la decisión de los funcionarios culturales de la UNESCO de "retirar el apoyo financiero, moral y de arriendo de locales al IV Congreso", obedece a otros intereses distintos a los que se expresan, ya que en ningún momento se planteó que nuestro proyecto requiriera ninguna clase de intervención de esa entidad a cambio del apoyo financiero, moral y préstamo gratuito de su sede, no arrendamiento, de los que se habla ahora.

El hecho de que la UNESCO proponga, a toda costa realizar un evento similar al propuesto por nosotros, pero bajo sus criterios "científicos" y "control", revela el verdadero interés político de sus propósitos.

21.000 + 1.100  
32.000  
40.000  
41.000  
acompañante  
1.100



Frente a tales hechos, quiero expresarte mis criterios, que espero sean los mismos compartidos por ti y Maloney:

a) Realizar el IV Congreso con o sin el apoyo financiero y moral de la UNESCO, en un local distinto al de esa organización. En París, en otra capital o en otro país.

En consecuencia, adelantar los planes que se tienen previstos para la Conferencia Preparatoria de Filadelfia el próximo 26 de Enero.

b) Reclamar ante el Director de la UNESCO el derecho que tenemos sobre el auxilio por valor de Dls 20.000 que la Asamblea General otorgó al proyecto original del IV Congreso de la Cultura Negra de las Américas, presentado por la Fundación Colombiana de Investigaciones Folclóricas, y apoyado por los gobiernos de Colombia, Brasil, Panamá, por nueve países de Africa y algunos de Europa.

A mi juicio, el Director de la UNESCO puede retirar el ofrecimiento que hizo de aportar Dls 10.000., y el de la señora Gloria López Morales, Coordinadora V Centenario del Encuentro de Dos Mundos, pero no el auxilio aprobado por la Asamblea General con destino exclusivo al Proyecto de la Fundación.

c) Para estos reclamos son claves los apoyos que podamos lograr de los gobiernos de Colombia, Brasil y del grupo de países africanos en la UNESCO que nos brindaron su apoyo. Y desde luego, del doctor Portela, en su condición de Sub-director Adjunto, a través de quien se diligenció el auxilio de la Asamblea.

A sí mismo de los Comités Nacionales de Apoyo al IV Congreso.

d) Denunciar ante el Director de la UNESCO y la opinión mundial, por parte de la Junta Directiva Permanente, la Secretaría General y de los Comités Nacionales, la intervención inadmisible de esa entidad en la voluntad soberana de los pueblos afroamericanos y africanos de reflexionar, en el marco del IV Congreso, sobre el aporte cultural, luchas políticas, realidades social, educativa, científica, y de sus perspectivas futuras frente a la Comunidad Europea y las nuevas relaciones internacionales en el Siglo XXI.

e) Anunciar, en el mismo documento de denuncia, que el IV Congreso se realizará en nueva fecha y lugar que se designen para el próximo año. (Esta denuncia debe originarse en Filadelfia cuando se haya decidido la nueva fecha y lugar de reunión del IV Congreso).

f) Denunciar cualquier evento de la UNESCO que pretenda suplantar con una conferencia de expertos científicos, la magna asamblea convocada por el IV Congreso para dejar oír en forma libre y democrática las voces de los pue-



bles afroame\_ricanos y africanos a propósito de cumplirse los quinientos años de colonización de América y de constituirse la Comunidad Europea.

De estar de acuerdo con estos planteamientos, sería conveniente una carta tuya al señor Portella, en los términos que creas más conveniente.

De mi parte acudiré ante los Ministros de Relaciones Exteriores y de Educación Nacional de Colombia, para explicarles que el Proyecto del IV Congreso presentado a la UNESCO es de autoría de la FUNDACION COLOMBIANA DE INVESTIGACIONES FOLCLOMICAS, y por tanto es ella la beneficiada con el auxilio aprobado por la Asamblea General.

La intención es lograr que el Gobierno colombiano defienda este punto de vista ante la UNESCO, y podamos nosotros utilizar tales fondos para realizar el IV Congreso en el lugar y país que se escoja en Filadelfia.

Además de las acciones de apoyo a las diligencias que la Fundación Miterrand para exigir penalmente que el señor Ortiz devuelva los fondos de los cuales se ha apropiado indebidamente, estoy adelantando otras con un abogado en París, a nombre de la Fundación Colombiana de Investigaciones Folclóricas.

Recibí tu carta enviada desde filadelfia con las cartas a los profesores Dzidzienyo, Marvin Wright y Michael Mitchell.

Así mismo las invitaciones dirigidas al embajador Kofi Awoonor; los doctores Iván Van Sertima y Jack Forbes y al ministro Andimba-Ya-Toiro.

Creo que todo este proceso debe seguir su marcha y conducir al éxito con plena autonomía del IV Congreso.

Con un mayor ánimo de lucha y triunfo.

Ekobio.

Manuel Zapata Olivella  
Secretario General

ad: documentos citados arriba.

/lmcha.